

VEZENJE, GOBELINSKI VBODI

35 ur

Značilno Žensko domače rokodelstvo v preteklosti je bilo (in je še vedno) izdelovanje vezenin ali na kratko vezenje. Vezenina se je razvijala v stari Grčiji, Ameriki in Evropi. Tehnika vezenja – okraševanja oblačil in drugih predmetov za vsakdanjo rabo se je v zgodovini človeka vedno bolj izpopolnjevala in postajala vedno bogatejša in raznovrstnejša. V srednjem veku so vezenine krasile sobane na dvorcih, v palačah in cerkvah.



Vezenje je izbirni predmet, pri katerem se prepletata razvijanje ročnih spretnosti in skrb za ohranjanje kulturne dediščine. Predmet je sestavljen iz več sklopov, ki se nadgrajujejo. Učenci se spoznajo z osnovnimi vbodi in tehnikami vezenja ter izdelavo gobelina (gobelinski vbod).

Osnovni vbodi in tehnike vezenja, gobelinski vbod

Spoznali bomo vrste vezenin, motive, vzorce ter različne materiale, ki jih uporabljamo pri vezenju. Izvedeli bomo, kaj vse je lahko vezenina in različne tehnike vezenja na Slovenskem (vezenje nekoč in danes). Naučili se bomo različne vbode: stebelni, širok stebelni, prednji, ploščati, enostavni zanjni, križni vbod (glede na spretnost učencev in učenk mogoče še katerega) in gobelinski vbod in naredili izdelek. Poudarek bo na praktičnem delu.



Splošni cilji predmeta so:

- ustvarjalnost in domišljijo;
- nauči se prenašati sliko na platno in razvija likovne sposobnosti in estetski čut;
- nauči se, kako pripraviti načrt vzorca; navaja se na samostojno delo; spozna slovenske izraze za tehnike vezenja in vrste vbodov;
- pri vezenju razvija likovne sposobnosti za harmonije barv prejic, nauči se pranja in likanja vezenin;
- razvija interes za praktično delo in nadaljnje izobraževanje ter si pridobi možnost poznejše
- samozaposlitve;
- pri praktičnem delu si razvija ročne spretnosti in pridobiva delovne navade, krepi pozornost, natančnost, vztrajnost in potrpežljivost



Vsebine:

- učenci prinesejo od doma po navodilih material za vezenje gobelinskega vboda (po izbiri: mrežasto platno ali stramin, debelejša bombažna niti ali volnene niti, ustrezno debelo topo šivanko);
- izberejo si preprost vzorec (npr. vodoravne črte, liki, ...);
- izvezejo izdelek z gobelinskim vbodom (stenska tapiserija, torbica, ovitek za knjigo ...);

Izbiri tega predmeta še posebej priporočamo učencem, ki si želijo okrepiti svoje ročne spretnosti pri šivanju.

Pri predmetu bodo nastali tudi dodatni stroški zaradi stroškov materiala za izdelke, ki jih učenci odnesejo domov. Učenci materiale za izdelavo prinesejo od doma (gobeline, niti, škarje, šivanke...). Ti. blok ure so predvidene 6. in 7. uro, ali v 1., ali v 2. polletju; ali pa na 14 dni. Delo bo potekalo bolj ali manj po principu: več ročnega dela, manj teorije (deževni dnevi) oz. teorija na praktičnih primerih.

Lucija Lužar